

Celle qui parle trop

Erik Satie (1866–1925)

Marque d'impatience du pauvre mari

Piano *plié* *Laissez moi parler* *Ecoute-moi*

Le pauvre mari (son thème)

J'ai envie d'un chapeau en acajou massif

Madame Chose a un parapluie en os

Mademoiselle Machin épouse un homme qui est sec comme un coucou

36

m.d. *m.s.* *Ecoute-moi donc!*

42

La concierge a mal dans les côtés *ralentir*

48

La mari se meurt d'epuisement
pp en un pauvre souffle